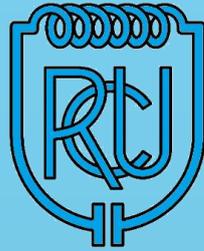


EDICIÓN
ELECTRÓNICA



BOLETÍN RADIO CLUB URUGUAYO



Fundado el 23 de Agosto de 1933

AÑO XVIII BOLETÍN N° 753 29 DE OCTUBRE DE 2022

Repetidoras

Sede CX1AXX

146.760 MHz DMR

-600

Color Code (CC1)

Sede CX5AXX

432.900 MHz +5000

(Sub tono 82.5 Hz)

Cerro CX2AXX

147.240 MHz +600

(Sub tono 82.5 Hz)

Cerro CX6AXX

432.700 MHz +5000

(Sub tono 82.5 Hz)

Radiofaros

CX8AXX 50.083 MHz

CX2EXX 144.276 MHz

APRS

Digipeater - IGate

Sede CX1AA-1

144.930 MHz

Digipeater

Cerro CX1AA-2

144.930 MHz

CONTENIDO

Portada	*
Noticias	*
Notas	*
DXs Expediciones	*
Bolsa CX	*
Redes Sociales	*



Asamblea General Ordinaria y Acto Eleccionario 2022

Parte de este Boletín se irradia a través de CX1AA en la frecuencia de 7.230kHz (\pm QRM), y por la Repetidora del Cerro en VHF 147.240kHz + 600 Sub Tono 82.5Hz, los días sábados en el horario de las 12:00 CX, y se distribuye por correo electrónico los primeros días de la semana entrante.

Si desea recibir nuestro boletín puede solicitarlo a: cx1aa.rcu@gmail.com

Agradecemos especialmente a todos los oyentes y amigos que nos acompañan.

También estimamos la participación de quienes puedan contribuir con sugerencias, artículos para publicar, comentarios, etc.

Los autores son los únicos responsables de sus artículos. Se autoriza la reproducción de artículos siempre que se mantengan inalterados, y para ser utilizados con fines educativos o informativos únicamente.

La Sede en Simón Bolívar 1195 abre los días Martes de 17 a 20 horas, salvo eventualidades como prácticas operativas o charlas programadas.

Si quieres ser partícipe de la historia del Radio Club Uruguayo, te invitamos a ser socio.

Inscripciones online en: <http://cx1aa.org/suscripcion.php>

Te esperamos.

BUREAU CX INTERNACIONAL
Casilla de Correo 37, C.P. 11000, Montevideo - URUGUAY
Estación Oficial CX1AA Grid Locator GF15WC
Simón Bolívar 1195 - Teléfono +598 2708 7879
e-mail: cx1aa.rcu@gmail.com Web: <http://www.cx1aa.org>



La Cuota Social vigente a partir del 1/1/2022 es de 290 pesos mensuales.

Los servicios brindados a sus asociados, así como los eventos y activaciones que se organizan sólo son posibles gracias al pago de las cuotas sociales por parte de sus socios.

Quienes estando al día en el pago de sus cuotas sociales abonen un año entero por adelantado pagarán sólo once meses.

Ud. puede abonar su cuota social de las siguientes tres formas:



RADIO CLUB URUGUAYO

En la Sede los días Martes de 17 a 20 horas.

redpagos

Por REDPAGOS a Radio Club Uruguayo Colectivo N° 77583

BANCO REPUBLICA

Por depósito bancario BROU cuenta en pesos CAJA DE AHORROS N° 001571200-00002

Radio Club Uruguayo

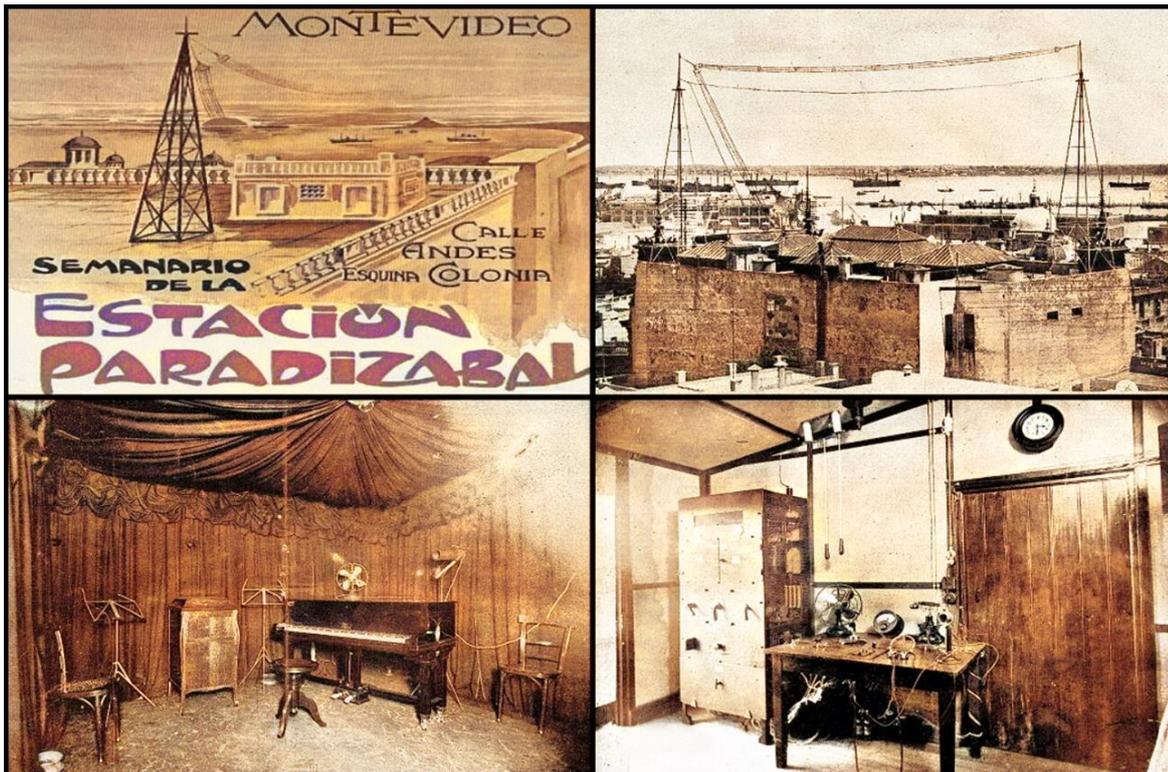
PayPal™
Apoyo con una donación

El Jueves 27 de Octubre se realizó la Asamblea General Ordinaria y Acto Eleccionario del RCU, la Comisión Directiva fue la encargada de proponer una lista ya que no se presentaron listas como estipula el estatuto.

El Presidente para el próximo ejercicio será Alfredo Kaunzinger CX2CQ.

La semana próxima quedará conformada la nueva Comisión Directiva para el período 2022-2023.

Activación "CX100B"



Con motivo de los 100 años de la Radio en Uruguay a partir del día 6 de Noviembre y hasta el 30 de Noviembre, estaremos activando con señal distintiva especial CX100B por Broadcasting, la operación será en todo los modos CW, Fonia y Digital en todas las bandas.

A los socios que deseen acompañar en esta actividad solicitamos que se pongan en contacto para comenzar con los preparativos.

El Centenario del Proceso Fundacional de la Radiodifusión Uruguayana concierne directamente a los radioaficionados de este país, pues: Desde el aspecto de la parte técnica radioaficionados construyeron equipos y sistemas irradiantes, mantuvieron la continuidad de las transmisiones de estas emisoras, mantuvieron una relación directa en la producción de contenidos, como cursos brindados por radio y charlas técnicas, dirigidas al naciente público auditor. Ello alentó y posibilitó el crecimiento de auditores y también de nuevos radioaficionados, y los motivó a reunirse en los primeros Radio Clubes que existieron en el país.

El desarrollo de la radiodifusión uruguaya tiene una fecha adoptada convencionalmente para su inicio centrado en el 6 de Noviembre de 1922.



Mesa de Examen en Noviembre



Para los interesados, los Cuestionarios del Servicio de Radioaficionados los pueden encontrar en la web: cx1aa.org/examenes y también está el reglamento vigente para descargar.

Recordamos que los aspirantes a categoría Inicial deben realizar al menos una práctica operativa previa al examen para lo cual es necesario presentar una constancia emitida por un Radio Club Habilitado.

Además es necesario para todos los que rindan examen, tener realizado el registro de usuario **ID Uruguay**, **Usuario URSEC** y **Domicilio Electrónico URSEC**.

Los interesados pueden comunicarse a: rcu.secretaria@gmail.com enviando sus datos para coordinar las prácticas operativas y anotarse a clases de apoyo los días **Martes de 17 a 20 horas** y eventualmente los Jueves coordinaremos alguna de las prácticas operativas para el examen a realizarse el **Jueves 24 de Noviembre a las 19 horas**.



El valor mensual de la cuota para socios **Suscriptores** que hayan ingresado a partir de Noviembre de 2021 es de **200 pesos** por mes.

La categoría **Suscriptor** corresponde a los dos primeros años de socio.

En promoción por el período **2021-2022** los ex-socios pueden reintegrarse sin el pago de sobre cuotas y con el beneficio de la cuota para socio **Suscriptor**.

Para los **menores** de edad la cuota social es del **50%** de la cuota social.

Si quieres ser partícipe de la historia del **Radio Club Uruguayo**, te invitamos a ser socio.

Inscripciones online en: <http://cx1aa.org/suscripcion.php>



En Octubre vencen algunos Permisos de Radioaficionados

Recuerde revisar la fecha de su vencimiento.

Puede verificar aquí: <http://www.cx1aa.org/>



APUNTES HISTORICOS DEL DESARROLLO DE LA RADIO EN EL URUGUAY, EN EL MARCO DEL CENTENARIO DEL PROCESO FUNDACIONAL DE LA RADIODIFUSIÓN NACIONAL. 1922-2022

(Por Horacio Nigro Geolkiewsky, CX3BZ)

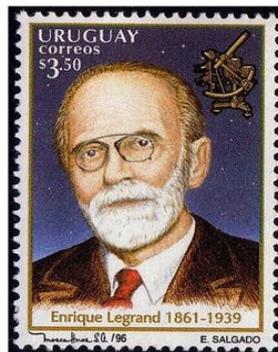
Albores de la radiodifusión en el Uruguay: Los pioneros uruguayos.

Algunos radioaficionados, económicamente más pudientes, lograron **transmisiones exitosas antes que las radiodifusoras irrumpieran en el éter**, y mismo al comienzo del fenómeno de la radiodifusión, ya existían **cientos de radioaficionados autorizados a realizar sus transmisiones experimentales**.

Ya en los primeros años del siglo XX, personas con curiosidad investigadora, e munidos de cierto capital para invertir en elementos básicos para construir o adquirir receptores y transmisores de radio, surgen como radioaficionados, siendo los primeros en obtener permisos extendidos por la **Dirección de los Servicios de Radiocomunicaciones del Ministerio de Guerra y Marina**. Estos realizan, sus primeras experiencias personales comunicándose con otros radioaficionados de varios países de América del Sur.

La radio era entonces **un hobby, un juego de niños, de muchachos alegres y despreocupados por un lado y de comerciantes con iniciativa por el otro. ¡Sí que era una gran novedad!**

Aún **no estaban claramente definidas las bandas de frecuencias y su utilización por los diferentes incipientes servicios**. Al no existir una reglamentación claramente definida, a los radioaficionados se les asignó la misma banda de frecuencias que las difusoras.



Consecuentemente, a los radioaficionados se le había asignado **la banda de los 200 metros de longitud de onda**, utilizada también para la radiodifusión en sus comienzos. Esto llevó a que **muchos pasaran música en sus comunicados para entretener al escaso número de colegas**. Asimismo, por ejemplo, el **Dr. Enrique Legrand**, con su característica **(CW) 1AP**, médico, político y persona de profunda y brillante cultura, además de sus interesantes disertaciones desde su estación de radioaficionado, dictó a sus radioescuchas un **curso de esperanto**.

En aquella época, fue una verdadera tentativa de un idioma universal. Y esto llevaba a que muchas personas que tenían receptores comerciales o artesanales, en ausencia de emisiones de broadcasting, se deleitaban escuchando a los radioaficionados, de la región, o escuchando asimismo, las señales de CWA, Cerrieto Radio, aunque no entendieran la clave Morse, pues a veces, cuando se comunicaban con un barco, les resultaba un verdadero diálogo sonoro muy entretenido.

Un buen número de radioaficionados que ya se afanaban en construir sus primeros trasmisores y galenas, fueron apoyo con conocimiento y mano de obra a la instalación de las primeras estaciones con fines de radiodifusión.



Emilio Elena, junto con **Claudio Sapelli**, empleados de **General Electric**, cristalizaron el proyecto de la empresa norteamericana de tratar de construir una **broadcasting**, para así introducir los radiorreceptores de su marca.





Carlos Sirighelli, Estación Figurita, tenía aquilatados conocimientos y destreza como inventor, para incursionar en la incipiente electrónica y las radiocomunicaciones. Fue él, el artesano que soldó y armó el transmisor de la Paradizábal.



Compartían una comunidad de amateurs, que sumaba también a nombres como **José Greco, Enrique Legrand, Osiris Parodi Uriarte, Antonio Misol Perez, José Espiell y Enzo Dall'Orto**, quienes constituyeron el **primer Radio Club del Uruguay**, integrando su primera Comisión Directiva. Todos ellos participaron de la gesta inicial, de alguna u otra forma.



Juan F. Slinger, décimo Presidente de ANDEBU, en 1940-1941, radioaficionado CH4 en 1923.

Pascual Buencristiano, radioaficionado CK4, Director de Radiocomunicaciones en una etapa fundamental de la consolidación de la radio, con su hermano Romeo, en la Oficina de Claves de Presidencia y también armaron aparatos.. El **Sr. Emilio Ledoux, Radio Bella Vista**, luego comerciante en el ramo de la radio.

El ya mencionado **Sr. Enrique Legrand**, con su **Radio Larrañaga**, notable científico, astrónomo, además de delegado del **Montevideo Radio Club**, segunda institución de radioaficionados organizada en el Uruguay, a la **Conferencia Internacional de Radioaficionados en París, en 1925**, que creó la **IARU (Unión Internacional de Radio Aficionados)**. Es hasta hoy día el único radioaficionado homenajeado en un sello de correos uruguayo.

Emilio Elena. Consigue la **primera transmisión estable, con voz humana, combinada con música, conjuntamente con Claudio Sapelli**. A partir de esta emisión. *"Cuando la estación de telegrafía sin hilos del Cerrito de la Victoria, salía al aire, "barría" con la poca potencia de nuestra primera emisora radial. Como no había consola para discos, se utilizó el expediente de colocar el micrófono frente a la bocina del gramófono a cuerda"*. A partir de ese momento, comenzaron a actuar distinguidos cantantes, concertistas y actores La programación era armada por el empresario Sempol y **Carlos Butler**.

Walfrido Figueira Morán, Estación 21, quien creara **CX28 Radio Imparcial**, la primera que emitió las 24 horas del día sin interrupción en el mundo.

Francisco Ghigliani, radioescucha, luego propulsor del **SODRE**, corresponsal de Revista Telegráfica en Buenos Aires, con sus noticias y crónicas bajo el seudónimo de "Don Radiolo". Trasmitió a chispa. Saco una **Ley de Radio**, que aunque imperfecta tuvo su utilidad.

Radio 21
MONTEVIDEO
Walfrido Figueira
Magallanes 1070

Montevideo, Uruguay, de 192__

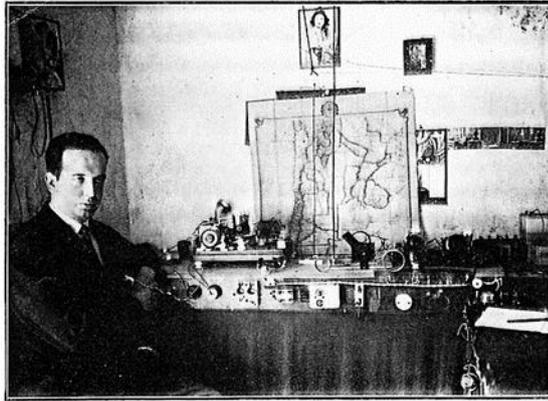
Tengo el agrado de comunicarle que su transmisión fué (realizada) (oída) el día _____ a la hora _____

Intensidad _____ Observaciones _____
Modulación _____
Interferencia _____
Descargas _____
Antena _____

Utilicé receptor _____
Tengo transmisor de _____ w. en Onda de _____ mts.
Nos separan _____ kilómetros.

Encareciendo me confirme mis transmisiones, lo saluda atentamente.
S. S. S.

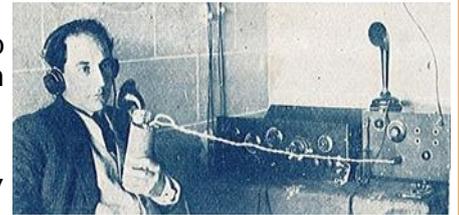




El profesor **Raúl H. Evangelisti**, que ostentó su primer indicativo como **su-1NA** (antes de asignarse el prefijo CX), fue un activo radiómano uruguayo. Nacido en Montevideo, se radicó en Durazno, cumpliendo una destacadísima actividad cultural, como músico y pionero de las actividades de radio. Fue fundador de **CW 25 Radio Durazno**, la segunda radioemisora más antigua del interior del país. **Inventó un "Código Tele-musical", para transmitir partituras por intermedio de signos telegráficos.** Este código de transmisión de la

notación musical por radio, aspiraba a divulgar instantáneamente las novedades musicales de moda en varios países. El Prof. Evangelisti fue profesor de música y creador del Coro Departamental de Durazno.

Félix Leborgne, fue ayudante técnico del Instituto de Meteorología y transmitía desde el Instituto con su propio trasmisor.



El **Dr. Carlos L. Romay**, radioaficionado CK21, luego fundador de **CX20 Radio Montecarlo**.

En **1926** el radioaficionado **Carlos Stéfani**, es el **primer sudamericano que transmite con cristal**. Propietario de su **2AJ**, utilizando las propiedades del cristal de cuarzo ensaya con éxito el control de fijeza en las transmisiones radiotelefónicas y radiotelegráficas.

Se organizaban excursiones a **Minas de Valencia**, en el departamento de **Lavalleja**, para conseguir las famosas piedras de galena, con las que se construían los primeros receptores. O se esmeraban, con las debidas precauciones, en fundir azufre y plomo, que sacaban de los pomos de dentífrico, para lograr el material "*fatto in casa*".

Fuentes consultadas y citadas:

Archivo Horacio Nigro Geolkiewsky, CX3BZ / [La Galena del Sur](#).

Concurso Integración Sudamericana de CW

Es con inmensa alegría que el **CWSP - Grupo de CW de São Paulo** viene a invitarlos, una vez más, para otra edición del **SACW** - En 2021 pudimos contar con la participación de más de **180 radioaficionados**, representando a **ocho países** en total. En el 2022 esperamos nuevamente la presencia de toda la comunidad telegráfica sudamericana para que juntos impulsemos una gran fiesta de la radioafición.

Las bandas, como siempre, serán las de **10, 15, 40 y 80 metros**. El concurso comienza el **19 de Noviembre (Sábado) a las 18:00 UTC** y termina el **20 de Noviembre (Domingo) a las 21:00 UTC**.

Más información, reglamento completo y archivos para descargar se pueden obtener en <http://sacw.cwsp.com.br>.

Esperamos a todos y les pedimos amablemente que difundan la noticia en sus respectivos grupos.

CWSP - Grupo de CW de São Paulo





Incremento de Actividad y Premios en 222 y 1296 MHz

El interés en ARRL VHF y bandas superiores para el Worked All States Awards (WAS) continúa con su actividad frenética, ahora en la banda de 1296 MHz.

Desde enero en ARRL, se han realizado varias adiciones para los premios Worked All States Awards, ahora a 222 MHz (1,25 metros) y a 1296 MHz (23 cm).

La fiebre original de 1,25 metros WAS comenzó a principios de los años 80 con los primeros 10 premios WAS. Más recientemente, los rangos de 1,25 metros WAS han aumentado a 16, con logros recientes que incluyen: #13 John Swiniarski, K1OR, de Pelham, NH; #14 David Kerl, N9HF, Ormond Beach, Florida; #15 Ray Rector, Jr., WA4NJP, Gillsville, GA; y #16 Charles Betz, N0AKC, Eau Claire, WI.

Frank Potts, NC1I, de Southwick, Massachusetts, visitó la sede de la ARRL en septiembre y recibió su certificado del Premio WAS de 1296 MHz #4.

Un grupo energizado de rovers que activan estados raros tanto en 222 como en 1296 MHz ha contribuido recientemente a la persecución, con la adición de cuatro nuevos ganadores del Premio WAS de 1296 MHz: a principios de septiembre, el Premio WAS #4 de 1296 MHz fue otorgado a Frank Potts, NC1I, de Southwick, MA; a fines de septiembre, se otorgó el Premio WAS #5 a Vlada Masek, OK1KIR, de la República Checa; y también a fines de septiembre, se emitió el Premio WAS #6 a HB9Q (DX Group HB9CRQ) en Suiza. A fines de octubre, Zdeneck Samek, OK1DFC (también en la República Checa) recibió el Premio WAS #7.

Los recientes esfuerzos de adjudicación acentuaron una historia de 14 años de mayor actividad en la banda, comenzando en el verano de 2007, cuando Al Ward, W5LUA, obtuvo el premio WAS #1 de 1296 MHz, seguido por Jay Liebmann, K5JL, quien logró 1296 MHz WAS Premio #2. En agosto de 2021, Al Katz, K2UYH, ganó el premio WAS n.º 3 (Katz es conocido en todo el mundo por apoyar a la comunidad EME (Tierra-Luna-Tierra) con su boletín informativo EME 432 y superior desde 1995 hasta el presente, además de ganar el primer premio de 432 MHz trabajado en todos los continentes [WAC] en 1976).

Muchos operadores de 23 centímetros se han beneficiado de la ráfaga de activaciones portátiles y de estados raros durante las últimas 2 décadas, por parte de Gary Perryman, WA5WCP, y Pete Van Horne, KA6U (activación de estados raros a nivel nacional); Gene Shea, KB7Q y Gary Lauterbach, K6MG (activación de Western States); y el equipo NC1I (estados activadores en toda Nueva Inglaterra).

"Estas operaciones móviles beneficiaron sustancialmente a las estaciones DX, incluidas OK1KIR, HB9Q (conocida por muchas cosas VHF+, incluida su página de registro/programación EME); y OK1DFC (conocida por sus alimentadores de plato parabólico del tabique y otro hardware de soporte de banda de microondas, detallado en QRZ)", dijo Bart Jahnke, W9JJ, gerente de ARRL Radiosport. "Es importante darse cuenta de que estos ganadores del premio WAS de 1296 MHz con ubicación DX tenían que comunicarse con los 50 estados a través de Moonbounce".

"La nueva clase de ganadores del Premio WAS de 222 y 1296 MHz buscaron estos premios a menudo durante los esfuerzos de varias décadas y, como tales, merecen reconocimiento. Felicitaciones a todos los ganadores más nuevos del Premio WAS de 222 y 1296 MHz por sus logros extraordinarios", dijo Jahnke. "¡Gracias de todo corazón a los rovers y grupos de apoyo que continúan ayudando a que estos contactos EME y más allá de la línea de visión sucedan!".

Para obtener más información sobre los Premios Worked All States, visite www.arrl.org/was.

Gracias al Gerente de ARRL Radiosport Bart Jahnke, W9JJ por la información incluida en esta historia.





Certificado Día de la Tradición y QSL Conmemorativa (ed.2022)



Estimados Colegas y Amigos del Radio Club Uruguayo, CX1AA.

Mediante la presente les hacemos llegar la siguiente información que solicitamos difundir en sus boletines:

Entre el 5 y el 13 de Noviembre de 2022, se llevará a cabo otra edición de este tradicional operativo radial con la emisión de un certificado conmemorativo y una QSL, ambos digitales y gratuitos por el Día de la Tradición (ed.2022). Habrá operación en bandas de HF, VHF, UHF en fonía, CW, FT8, SSTV, APRS y satélite.

En SSTV se llamará CQ con imágenes alegóricas a esta fechas y las tradiciones que también son compartidas con países hermanos. Se invita a todos a buscar, seleccionar, preparar y hacer QSOs con imágenes también relacionadas con las tradiciones.

Los invitamos a participar y también si desean a llamar CQ como estación colaboradora. Las bases, información, muestras del Certificado y la QSL, detalles, anteriores operativos Día de la Tradición y sus imágenes intercambiadas en SSTV están en:

http://lu4aao.org/cert_dia_tradicion_2022.htm

<https://www.qrz.com/db/lu4aao>



Muchas gracias y cordiales saludos, Radio Club QRM Belgrano, LU4AAO



**J28MD - Djibouti**

El Club Mediterraneo DX (MDXC) pronto estará nuevamente en el aire con un nuevo desafío. Del 29 de Octubre al 7 de Noviembre de 2022, un equipo internacional muy hábil (IZ8CCW – IZ4UEZ – IZ3GNG – IZ2GNQ – YO8WW – AG4W – IK4QJF – DJ5IW – DL6LZM – DL8JJ – KO8SCA – DL8OBF – NG7M – IU8LMC) estará activo desde Djibouti como J28MD con especial atención a las bandas bajas y WARC.

**9K2F - Failaka Island
AS-118**

Un equipo de la Sociedad de Radioaficionados de Kuwait planea actividad desde la isla Failaka AS-118 del 2 al 9 de Noviembre de 2022. QRV como 9K2F en 80-10m; CW, SSB y FT8. QSL vía 9K2HN, LoTW.

**5V7RU - Togo**

El equipo DX ruso formado por Vasily R7AL, Vlad R9LR, Vasily RA1ZZ, Leo RW9JZ, Nick R5EC y Slav RW8A estará activo desde Togo como 5V7RU del 28 de Octubre al 9 de Noviembre de 2022. Este es parte del equipo que también estará QRV desde Benín como TY0RU a mediados de Octubre.

**A35GC - Tonga Island
OC-049**

Stan, LZ1GC e Ivan, LZ1PM han anunciado que estarán activos desde Tonga como A35GC del 2 al 20 de noviembre de 2022. La actividad será en todas las bandas de HF (160-6 m, incluidas las bandas de 60 m y WARC) en CW, SSB, RTTY y FT8.





**Gorros !!!
Puedes solicitarlos
en la Sede, con el
indicativo CX1AA.**



**Tazas con logo del
R.C.U., puedes soli-
citarlas en la Sede.**



**¿QUE DESEA HACER?
¿QUIERE COMPRAR? ¿QUIERE VENDER? ¿QUIERE PERMUTAR?**

BOLSA CX

Cartelera de uso gratuito para quienes deseen publicar sus avisos de compras, ventas o permutas de equipos de radio o accesorios. El R.C.U. se reserva el derecho de admisión en los avisos a publicar. El Boletín publica estos avisos pero bajo ninguna circunstancia podrá aceptar responsabilidades relacionadas con la compra o venta de un producto. Por favor una vez realizado su negocio avísenos a los efectos de retirar su aviso. Muchas gracias y buena suerte le deseamos desde ya.

Para publicar escriba a: cx1aa.rcu@gmail.com

Nota: Los avisos con 3 meses de antigüedad serán retirados automáticamente.

VENDO (10) Transceptor Yaesu FT-2500M funcionando - USD 150 | Adriana Torres | 094104069.

VENDO (10) RIGEXPERT AA-30 USD 200
- ROTOR EMOTATOR 1103mxx USD 350
- 75 mts HELIAX ANDREW AVA7-50 USADO USD 1500
- 70 mts HELIAX ANDREW DE ALUMINIO USADO USD 1500
Jorge Diez CX6VM | cx6vm.jorge@gmail.com

VENDO (10) YAESU FT 2000 - USD 2400 en caja.
- YAESU FT 767GX + MD1 HF-50-144-430 MHz - USD 1200
- Yaesu FTdx 400 - USD 350
- Drake TR4CW + Fuente + Parlante + Shure 444 - USD 350
- Alinco DR605 Dual Band - USD 250
- Trasceptor JRC JSB - 175 con fuente 24v. - USD 400
- Receptor Radio TECSUN PL 600 en Caja - USD 180
- Receptor Kenwood R 1000 - USD 380
- Receptor Hallicrafters Modelo S-40B - USD 120
- Receptor Sailor Marino R110 de 0 a 4.5 MHz - USD 150
- Receptor Foruno FO 120 Radiogoniometro 0 a 25 MHz - USD 200
- Receptor Hammerlund HQ 170 - USD 200
- Sintonizador LDG-Z 817 - USD 120
- Micrófono Kenwood MC 60 en caja nuevo - USD 200
- Micrófono Kenwood MC 50 - USD 130
- Shure 454 - Para Yaesu 8 Pin - USD 100
- Instrumentos varios (volt, amp, etc) - USD 5
- Gabinete para armar lineal - 60 x 40 x 50 - USD 50
- Antenas colineales para móvil mono bandas 40,20,15,12,10. USD 50
- Soportes de Antena colineales - USD 25 Pablo Amendola CX2TQ | 099 700059 | cx2tqpol@hotmail.com
Consultas por Whatsapp

VENDO (10) Tranceptor Delta 120 en excelente estado. Trasmite en 80 y 40 m en AM y CW y recibe en AM, CW y banda lateral. - 8000 pesos. Alejandro CX8EAZ 097 460318

VENDO (09) Cable HeliAx Andrew , 43 metros, usado en muy buen estado, con conectores. 300 dólares.
4 dipolos de vhf, aluminio macizo, comerciales no caseros, con sus respectivos cables y conectores para enfasar. 300 dólares David Pagua CX7FG | 094 478687 | davidpagua@hotmail.com

VENDO (09) Vendo Yaesu FT-2800 USD 200
Sintonizador MFJ 941e USD 250 | Gastón CX5RM 091248834 | cxgaston@gmail.com

VENDO (08) Equipos e instrumentos ver catalogo en: <https://powersystems.com.uy/cx2sc/ventas/ventascx2022.pdf> | Ricardo CX2SC | 094401267.

VENDO (08) YAESU FT-1000 MP MARKV Field U\$S1500.- Amplificador Dentron Clipperton L nuevo nunca se encendio sin válvulas lleva cuatro 572b U\$S 500.- Dip Meter MFJ-201 U\$S100
Dip Meter Tech Tradiper Model TE-15 U\$S70
Receptor Hammarlund sp-600 funciona con detalles U\$S400 | Diego CX4DV | 099330064.

VENDO (08) Amplificador Lineal GONSET GSB- 201 de 1 KW- 4 tubos 811A nuevos. Bandas 80-A - 80-B - 80-C- 40 - 20 - 15 - 10 Metros. Estado igual a nuevo de estética y funcionando. Con manual. Tamaño 8-1/2"H x 12-5/8"W x 17-5/16"D. Peso aproximado 81 libras - 37 Kilos USD 700-
Vendo Sintonizador Antena Móvil AT-120 para IC 706 y IC 7000 con resorte incluido, sin látigo. USD 200 | Julio CX3CC | 099 270 719.

VENDO (08) Vendo Yaesu ft 450D en buen estado con Manuel en español U\$S 750. Vendo Yaesu FT 2800 U\$S 200. Sintonizador MFJ 949 U\$S 250 . Gastón | CX5RM | 091248834.

VENDO (08) Kenwood TS-430 con micrófono de palma US\$450, Transverter de 50-144 mhz US\$250 Interfase de audio USB US\$30. El TS-430 con el transverter US\$650. El transverter y la interfase están adaptados para el 430. Además el 430 está modificado para ajustar la potencia en blu. Ruben Veiga | CX3CQ | +598 99 189 417.

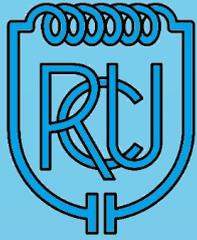
VENDO (08) Antena tuner MFJ-986 (1kW) Precio USD 350 | Diego CX4DI | cx4di.diego@gmail.com

VENDO (07) Venta de torre remachada 6 mts (esta abajo) \$4500. Daniel | 095632733.

VENDO (06) Kenwood TS 430 HF Banda corrida de 0.5 a 30 mhz y Multimodo con impecable mic de palma. Con Manual original. U\$S 500 | Gustavo CX3AAR | 095 930 640.

VENDO (06) Yaesu FTdx10 nuevo en su caja con monitor Dvi-d 23" y cables y micrófono todo nuevo - USD 2500. Omar CX6DZ | 099 350201 |

VENDO (06) Tranceptor YAESU 707 Multibanda de 10 a 80 m incluyendo las Bandas WARC en excelente estado de funcionamiento y estética. Con Mic de palma con Scanner. Modos: LSB USB AM FM CW W CW N. Incluye Manual impreso en español. NO PERMUTO. U\$S 500. Gustavo CX3AAR | 095 930 640.



R
C
U



QSLs para todos !!!

Esta QSL que ofrece el Radio Club Uruguay a sus socios, es para quienes no tengan QSLs propias en este momento y puedan confirmar sus QSOs con las mismas.



Su distintivo aqui

IS CONFIRMING OUR QSO YOUR SWL REPORT

Confirming 2-Way QSOs With

DD-MM-YYYY	UTC	Mode	Band	RST

Thanks for the QSO(s). 73 PSE QSL TNX

SEGUINOS EN REDES SOCIALES



Facebook: <https://www.facebook.com/cx1aa>



Twitter: [@rcu_cx1aa](https://twitter.com/rcu_cx1aa)



YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCnr67MZ3QHvFf5ow_qfOP6Q



Compra en cualquier parte del mundo y recibe tus paquetes en **URUGUAY**



Fácil



Rápido



Seguro



Contáctese al **2622 6662** que con gusto lo asistiremos con las dudas que se presenten al momento de comprar.

¡Somos especialistas en **despachos de artículos para RadioAficionados!**



TARIFAS ESPECIALES PARA RADIOAFICIONADOS

PARA IMPORTACIÓN DE EQUIPOS Y MATERIALES PARA RADIOAFICIONADOS

U\$S 13/KG. EN EL FLETE
U\$S 5 DE MANEJO DOCUMENTARIO + IVA

PARA CARGAS DE COURIER (COMPRAS PARTICULARES)

15% DE DESCUENTO de nuestra tarifa regular

Para más información visita: aerobox.com.uy

ESTIMADO COLEGA, EL BOLETIN CX... ESTA ABIERTO A SUGERENCIAS, COMENTARIOS, OPINIONES Y COLABORACIONES DE INTERES PARA LOS RADIOAFICIONADOS CON SU COLABORACION NO SOLO ESTA AYUDANDO AL CLUB, SI NO QUE CONTRIBUYE CON TODA LA RADIOAFICION CX.

Estacion oficial CX1AA
email: cx1aa.rcu@gmail.com
www.cx1aa.org

Boletín del Radio Club Uruguayo

